

E.C.F.E

Escuela Continental de
FOCUSING EN ESPAÑOL

P R O G R A M A I N T E N S I V O

FOCUSING

AVANZADO

2020



PROGRAMA INTENSIVO

ENTRENAMIENTO DE FOCUSING AVANZADO 2020

La Filosofía de lo Implícito en el Focusing

El siguiente programa intensivo es impartido por la Escuela Continental de Focusing en Español (ECFE), fundada por Edgardo Riveros (Director del Instituto Focusing Chile y Coordinador del Instituto Focusing de Nueva York para Chile desde el año 2000) y Gabriela Riveros (Directora de ECFE y Coordinadora del Instituto Focusing de Nueva York para Chile).

Este programa ha sido desarrollado en un formato lectivo y práctico, en una modalidad e-learning, permitiéndonos difundir el Focusing a territorios más lejanos y entregando una dimensión experiencial para el aprendizaje vivencial.

En este curso consiste en cinco sesiones de análisis y discusión en torno a la comprensión del fenómeno Focusing en su dimensión experiencial y corporal. Esta comprensión desde la filosofía de lo implícito hace al Focusing comprensible, efectivo y estético. El Focusing es milagroso para el pensamiento positivista, pero no ha surgido aún la explicación desde el ámbito racionalista. No obstante, el Focusing pertenece a un nuevo paradigma, pudiendo ser explicado por la Filosofía de Lo Implícito. El conocimiento de los postulados básicos de lo implícito permite mejorar la efectividad de la aplicación del Focusing y lo que es fundamental, otorgar a la interacción Focusing de Presencia y de una dimensión holístico experiencial al Otro.

Fecha Inicio y duración programa: 10 de Julio al 8 de Agosto 2020

Pre requisito: Focusing Trainer o Terapeuta con Orientación al Focusing , Certificado por cualquier Coordinador del TIFI (Instituto Internacional de Focusing).

1. OBJETIVOS

- Desarrollar las habilidades del enfoque experiencial “Escuchar Experiencial y Corporal”.
- Utilizar el Focusing como un abordaje transversal y alternativo en la práctica clínica, educacional, social, familiar y en todos los contextos humanos.
- Aplicar el Focusing para ampliar el crecimiento personal de acuerdo al potencial auténtico de Personas y de la creatividad personal.

2. DIRIGIDO A

Terapeutas, FT, FOT, Comunidad de Focusing de habla hispana de Ibero-América y Europa

3. EQUIPO DOCENTE PRINCIPAL

Edgardo Riveros Aedo

Discípulo de Eugene Gendlin, fue nombrado Coordinador para Chile del Instituto Focusing Internacional de Nueva York en el año 2000, Psicólogo, Licenciado en la Universidad de Chile (1975); MA en Humanidades Mención Literatura, Universidad Adolfo Ibáñez 2008, Coach Ontológico (Newfield).

Autor de los libros: El nuevo paradigma del experiencing (2000), Existencia y Cambio (2000), Focusing experiencial y existencial (2005), Focusing un nuevo paradigma para el siglo XXI (2008), Un Modelo Procesal. Parafraseando a Eugene Gendlin (2009), Focusing desde el corazón y hacia el Corazón (2015), El experienciar y la creación del significado. Parafraseando a Eugene Gendlin (2016).

Riveros ha impartido docencia y enseñado el Focusing en las Universidades Católica de la Paz (Bolivia), Austral de Chile de Valdivia, Universidad de Concepción, de San Sebastián, de Tarapacá, y en la Universidad Adolfo Ibañez con sede en Viña del Mar y Santiago (Chile).

Riveros estuvo a cargo de organizar el *Segundo Encuentro de Focusing en Español* realizado en septiembre del año 2009 en la localidad de Marbella (Maitencillo, Chile), donde asistieron personas principalmente de países de habla hispana, pudiendo vivenciar el Focusing en nuestro idioma materno.

Terapeuta e investigador ha presentado trabajos en congresos mundiales de Focusing (Costa Rica, Holanda, México, USA, Argentina, España, Colombia) y asesor del cambio organizacional (desde 1980 a la fecha).

En la actualidad, Riveros es miembro titular del Equipo Docente del Seminario internacional de Certificación denominado *Weeklong* del Instituto Focusing Internacional (sede en Nueva York) por el periodo 2017 al 2020. Ha sido miembro del Comité organizador del Primer Weeklong Chile 2019 realizado (Punta de Tralca, Chile, 2019) fuera de los Estados Unidos por primera vez en la historia del Instituto Internacional de Focusing.

Actualmente Co-fundador y docente principal de Escuela Continental de Focusing en Español / ECFE y Director del Instituto Focusing Chile desde el año 1992.

4. REQUISITOS DE ADMISIÓN

1. Completar Ficha de postulación: Para ser parte de este entrenamiento, los interesados deben completar una ficha de postulación, disponible para completar en línea.

2. Envío de documentos: Una vez recibida la ficha en referencia, ECFE solicitará la siguiente documentación requerida para todos los interesados de Chile y de los países hispano parlantes:

- Cédula de identidad, Fotocopia de pasaporte o similar.
- Breve Currículum Vitae respecto al Focusing
- Certificado de Estudios, Título profesional o técnico.

3. Entrevista Vivencial para Encuentro y acercamiento: Una vez recepcionada la ficha del postulante, el Equipo de ECFE invitará al interesado a una entrevista entendida como un encuentro interpersonal y de acercamiento. En dicha sesión, podrá compartir sus motivaciones e intereses pertinentes al entrenamiento.

5. FINANCIAMIENTO

Tarjeta de crédito vía PayPal - transferencia bancaria y cheques nominativos y cruzados al iniciar. Toda transacción de financiamiento va respaldada con el contrato de servicio correspondiente.

BREVE PROGRAMA ACADÉMICO

Unidad 1:

La relevancia del Focusing desde la psicoterapia y desde una filosofía práctica. El surgimiento del Nuevo Modelo

Unidad 2:

La necesidad de un complemento filosófico a la práctica del Focusing. Descubrimiento de la Sensación Sentida
Como un nuevo desarrollo humano. Crisol de la simbolización preconceptual

Unidad 3:

El cuerpo significativo y su nueva visión del Implicar. La inversión “*insight*” e *Implicación*
Concepto de Tiempo implicante, el Presente y la Novedad.

Unidad 4:

La sensación sentida, su autopropulsión. Referente Directo como único producto, La explicitación y construcción del significado. Ciclo abierto y ciclo funcional. Detonadores (Monadas)

Unidad 5:

Fenómenos especiales: No sólo el cambio sino la necesidad de una consolidación del cambio.
La implicación del cuerpo y el Efecto convivencial (eveving)

Unidad 6:

El rediseño experiencial post cambio.
Navegando en lo implícito: asidero experiencial, resignificación y Visión Panorámica

Unidad 7:

Presencia del cuerpo-ambiente tipo 2 y el cuerpo ambiente tipo 3.

Unidad 8:

El Pasado y el futuro como una re-esquematización por parte del Presente.

Unidad 9:

La diversidad derivada del conocimiento de lo implícito: los fenómenos experienciales claves del Focusing.

El arte del Focusing: conocer el fenómeno y dominar el método experiencial, como base de la Diversidad.

La versión personal y singular del focalizador como origen de la diversidad.

Unidad 10:

Las aplicaciones del Focusing, más allá de la Psicoterapia. Arte, Educación, Investigación, Organizaciones.

Lo Implícito en algunas obras de arte: *Madame Bovary* (G. Flaubert), *Los trigales con cuervos* (V. Van Gogh)

Focusing y Poesía: el entramado y la metáfora. La estética del Focusing.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Whatsapp: +56 9 99910718

info@ecfe.cl

www.ecfe.cl